



présente

La cabane éléfan



2008

Spectacle petite enfance (durée 25')



Texte, paroles & musique
Photos & mise en scène

Joan Vince

Mise en scène

Pierre Roba

Costume, images & décor

Joan & Chantal Vialette

Habillage musical

Musiciens optionnels

Raphael Gagliardini

Ludovic Hellet

Captation vidéo

Philippe Devilliers



Co-Production



Site internet



net avantage
COMMUNICATION PRINT & WEB


Contact : Joan VINCE

Tel : 06 74 76 79 90

Mail : joan.vince@free.fr


Site : www.letreange.com

Synopsis

 Maman singe attend un heureux événement. Dans son bedon rebondit un tout petit ouistiti. Bébé singe n'est pas content. Lui aussi voudrait avoir un peu de place dans le ventre de sa maman.

 Devant les **NON!** **NON!** **NON!** et **NON!** de celle-ci, bébé singe part à la recherche de l'éléphant pour construire sa cabane dedans.



 Sur son chemin, un cocotier gigantesque l'empêche d'avancer.
La girafe au long cou l'amènera jusqu'aux premières branches.
Le perroquet, jusqu'au sommet de l'arbre.
Et le crocodile, jusqu'à sa maison.
Car pendant son aventure, bébé singe a grandi.
Ce n'est plus un bébé ouistiti.



Mise en scène

Un spectacle initiatique sur la quête de l'acquisition de l'indépendance face à la future naissance d'un bébé. Un petit singe va apprendre à se débrouiller pour trouver la cabane éléfan. Sur son chemin, des animaux marionnettes l'aideront un peu, mais lui seul arrivera à grandir... Une farandole de marionnettes, de chansons à gestes qui tourbillonnent dans cette histoire ensoleillée.



Habillage musical



Ce spectacle interactif ouvre les portes sur des chansons de gestes, à onomatopées et rythmées que les enfants s'empressent de mimer (seuls ou accompagnés des adultes amusés).



Des chansons rythmées, interprétées guitare et voix (option avec contrebassiste et/ou percussionniste.) Interaction avec les enfants sur les chansons comme sur l'histoire.



LUDO

Titulaire d'un dem de jazz et d'un cfem en classique, il joue de la contrebasse et de la basse électrique depuis vingt ans.

Ses activités se partagent entre la scène (chanson, jazz manouche, standards, musiques improvisées ...) et l'enseignement (cours en école de musique, accompagnement de spectacles pour enfants, création de chansons, contes musicaux...)



JOAN

Titulaire d'un bac art plastique & théâtre, il intègre le Music Academy International de Nancy avant de créer la Cie de l'être ange axée sur le spectacle vivant.

Formation à la commedia dell'arte (C.Boso), Il travaille la comédie avec les metteurs en scène, Pierre Roba (Cie La Tribouille) et Olivier Moreau (Cie Les Alizés).

Auteur, compositeur & interprète de spectacles jeune public, petite enfance & tout public, il aime s'entourer de metteurs en scène, de musiciens, de régisseurs son & lumière

Artiste intermittent du spectacle depuis 1996,



RAFF

Batteur & Contrebassiste

Après avoir officié comme violoniste, le

jeune musicien découvre le Jazz-rock avec son frère saxophoniste. Il devient bassiste dans des formations de Rock, Funk et acid-Jazz. Il intègre le C.I.M. de Paris pour y étudier les musiques improvisées. De retour dans l'ouest, il intègre divers groupes, notamment en tant que batteur.

Point presses

70 enfants au spectacle de fin d'année des assistantes - Pluneret



Le spectacle proposé par Joan Vince *La Cabane Elefan* a permis de clôturer l'année du Relais. Accompagné de sa guitare, il a raconté l'histoire d'un ouistiti qui cherche une cabane pour loger son futur petit frère ou petite soeur car le ventre de sa maman est trop petit. L'histoire a séduit 70 enfants.

Une journée d'animation pour les tout petits - Fontenay-le-Comte



Jeudi dernier, les structures petite enfance de la ville (multi-accueil, accueil parents-enfants La Capucine, relais assistantes maternelles) ont organisé leur journée annuelle d'animations pour la petite enfance. « L'occasion, pour nous, de célébrer la fin de l'année, a souligné Christelle Roussillon, conseillère municipale déléguée à la petite enfance. C'est un temps fort au cours duquel parents et structures se rencontrent en toute convivialité. »

Au programme, jeux, animations sur le thème de l'Afrique et spectacle pour enfants par la compagnie de l'Etre-Ange. Les structures petite enfance et la ludothèque seront transférées l'année prochaine dans l'ancienne école Pierre-Brissot, rue Gaston-Guillemet. Les travaux d'aménagement devraient débuter en septembre.

SAINT-AVÉ

Le Télégramme

Petite enfance. Dans l'univers de Joan Vince

Pour fêter la fin d'année, les trois services de la Maison de l'enfance (le relais d'assistantes maternelles, le multi-accueil et le lieu d'accueil enfant-parent) ont offert à leur petits protégés un spectacle de Noël dans les locaux de l'Albatros mardi dernier. Près de 200 personnes dont 140 jeunes enfants âgés de 3mois à 3 ans ont suivi avec attention le spectacle proposé par Joan Vince de la compagnie L'Etre Ange. Un spectacle initiatique sur la quête de l'acquisition de l'indépendance face à la future naissance d'un bébé. Un petit singe va apprendre à se débrouiller pour trouver la cabane éléfan. Sur son chemin, des animaux marionnettes l'aideront un peu, mais lui seul arrivera à grandir... Cette farandole de marionnettes, de chansons à gestes qui tourbillonnent dans cette histoire ensoleillée ont séduit le jeune auditoire. Prochain rendez-vous: la galette des Rois au multi-accueil, début janvier.

